

# CHE ESPERIENZA!!!

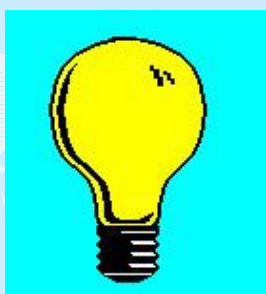
Provare a documentare.

*Rosanna Busatto*

*IC "Perco" di Lucinico - Gorizia*

1

# L'IDEA DI PARTENZA



È stato assistendo ad un incontro come questo che è nata l'idea di provare a documentare un progetto in atto nel mio istituto.

*Rosanna Busatto*

2



## DOMANDE

L'idea era nata, ma ecco le prime domande

- ◇ *Quali sono i passi da fare?*
- ◇ *Chi mi aiuterà?*

E poi:

- ◇ *Cosa significa documentare?*
- ◇ *Perché documentare?*
- ◇ *Che cosa documentare?*
- ◇ *Per chi documentare?*

Rosanna Busatto

3



## I PRIMI PASSI

- ◇ **Proporre l'idea al Dirigente e ai colleghi**
- ◇ **Decidere i progetti che si vogliono documentare**
- ◇ **Chiedere la collaborazione dei docenti interessati**
- ◇ **Chiedere la consulenza dello staff regionale di GOLD**

Rosanna Busatto

4

## COSA SIGNIFICA DOCUMENTARE

La documentazione è uno "strumento flessibile" che consente di:

- ◇ Condividere
- ◇ Confrontarsi
- ◇ Scambiare informazioni
- ◇ Intessere rapporti
- ◇ Creare scambi culturali
- ◇ Innovare

*Rosanna Busatto*

5

## PERCHÉ DOCUMENTARE

- ◇ Per creare occasione di riflessione collettiva
- ◇ Per mettere insieme per una analisi retrospettiva i diversi docenti che hanno preso parte all'esperienza
- ◇ Per favorire la capacità di esplicitare, di "oggettivare" le scelte didattiche compiute
- ◇ Per creare un supporto fondamentale per i processi decisionali.

*Rosanna Busatto*

6

## LE PAROLE CHIAVE DELLA DOCUMENTAZIONE

- ◇ Buone pratiche
- ◇ Formazione in servizio
- ◇ Innovazione
- ◇ Archivio

*Rosanna Busatto*

7

## COSA DOCUMENTARE

- ◇ Progetti innovativi
- ◇ Caratterizzanti il curriculum
- ◇ Contengono elementi di confronto e arricchimento per i docenti
- ◇ Che creano memoria

*Rosanna Busatto*

8



## PER CHI DOCUMENTARE

- ◇ Per i docenti
- ◇ Per gli alunni
- ◇ Per le famiglie

*Rosanna Busatto*

9



## CONOSCERE GOLD

- ◇ Accedere ad un ricco archivio di "buone pratiche"
- ◇ Acquisire un "metodo" di documentazione

*Rosanna Busatto*

10

# DOCUMENTARE IN GOLD

## LE DECISIONI

- ◇ Selezione del materiale
- ◇ Il taglio
- ◇ Cosa raccontare
- ◇ L'uso della tecnologia

*Rosanna Busatto*

11

# DOCUMENTARE IN GOLD

## "I GUADAGNI"

- ◇ Individuazione di criteri guida
- ◇ Conoscenza di nuovi linguaggi
- ◇ Valutazione del progetto
- ◇ Nuovi modi di comunicare

*Rosanna Busatto*

12



# CONCLUSIONI

- ◇ Altri docenti coinvolti
- ◇ Maggior coinvolgimento degli enti territoriali
- ◇ Un archivio che si arricchisce e arricchisce